

四庫全書

集部

欽定四庫全書

文苑英華卷三百七十八 宋 李昉等 編

識行

行難一篇

交難說一篇

述行一篇

雜製作

祇園寺淨土院志一篇 植松論一篇

觀市一篇

觀博一篇

骰子選格序一篇

植蘭說一篇

止妬一篇

識行

行難

韓愈

或問行孰難曰捨我之矜從爾之稱孰能之曰陸先生
叅何如曰先生之賢聞於天下是是而非非貞元中自
越州徵拜祠部員外郎京師之人日造焉閉門而拒之
滿街某嘗往問客一作席坐定先生矜語其客曰某胥

也某商也其生某任之其死某誅之某與某可一作人何

也任與誅也非罪歟皆應曰然愈曰某之胥某之商其
得任與誅也有由乎抑有罪不足誅而任之耶先生曰
否吾惡其初不然任與誅也何尤愈曰苟如是先生之
言過矣昔者管敬子取盜二人為大夫於公趙文子舉
管庫之士七十有餘家夫惡求其初先生曰不然彼之
取者賢也愈曰先生之所謂賢者大賢歟抑賢於人之
賢歟齊也晉也且有二與七十焉而可謂今之天下無

其人耶先生之選人也已詳先生曰然愈曰聖人不世

生

集文粹
作出

賢人不時出千百歲之間儻有焉不幸而有

出於胥商之族者先生之說傳吾不忍赤子之不得乳

於其母也先生曰然他日又往坐

集無
坐字

焉先生曰今之

用人也不詳位乎朝者吾取某與某而已在下者多于

朝凡吾與者若干人愈曰先生之與者盡於是乎其皆

賢乎抑猶有舉其多而沒其少者乎先生曰固然吾敢

求於

集作
其

全愈曰由宰相至執事凡幾位由一方至一

州凡幾位先生之得者無乃不足克其位也耶不早圖
之一朝而舉焉今雖詳集有且微二字其後用也必粗先生曰
然子之言孟軻不如

交難說

李觀

交之難分久矣且苟合兮為耻昔人病於無友嗟友不
可以已矣絕壑萬丈𪔐𪔐集作鏗鏗龍吟玄雲遂興六合為

陰碧山嵌空虎嘯其中百獸悍慄欬然集作馬長風夫物

以類感何感不致交以心契何心不契此處疑衍何心不秘

然執可久之契先古稱利

集作制

言求於斯不可易易二

氣陶甄曰人是先足矩地首規天大樸摧頽六情入焉

一與一奪失

集作喪

其自然積有億年人增險難

集作艱

使

我行無所之居無所安游

集作末

流濺濺潰我素源源無

清流棄沉逐浮作

集作詐

色自伐偽心相求睢盱竭歡未

竟成讐一日銷落連如涼秋其

集作朝

榮無遺俗態豈留

獨見神岳寒栢千尋無儔直天而生高畧

集作干

斗牛下

睨群植匪堪與謀

集作伴

何者為交窮達不偷樂亦同樂

憂亦同憂生死循環其道率由破產之集作惠不相為

酬如斯之謂也昔夷吾九合之策知者不孤巨卿千里

之哭今也集作則無石父解縛於齊相智瑩負慙於賈

夫行集作微其可有集作乎知我則友何微之居集作

古之奉交多集作不獲全耳餘之初刎頸慨然隱憫就

辱激昂自堅及其據兵而坐勢不相果白及可吹集作

赤心乃携憑怒相殺氣干虹蜺嗚呼噫戲也交之難兮

二字集苟合忿深咆哮余當識集作之不妄語交矧今

之人兮無異

二字集作實

蒙虺蜥是故獨處兮而悲蠨蛸冀

幸歟

集作若及者

可振予願言與隣驂吾相之駕捧仲尼之

輪義者有其義仁者師其仁不其仁不其善

疑作義

歟何

滯於斯憂辛

述行

噫聖人之所能而賢人所難曰德德不愧則脩立之事著矣琛每究聖人旨顯而微隱而著義讓以表其外德行以明其內恩信以招其賢寬惠以廣其物剛毅以將

其志溫柔以制其勇去義讓則父子之道乖捨德行則
君臣之志缺廢恩信則朋友之道墜亡寬惠則刑法之
政弊用剛毅則勇果之心遂斥溫柔則和弱之旨怠六
者聖人之尊賢人之難也所以堯舜而治丹均而廢禹
湯得堯舜之道桀紂蕪禹湯之化是則德行義讓恩信
剛柔偕隨時而晦明也吁以偶為已任以利為已友一作
反夫如是雖冠帶儼然事虛美於寰宇下具年足之一
氣爾烏異沐猴而冠者耶德行可置宜乎哉

雜制作

祇園寺淨土院志

梁肅

祇園精舍淨土院者沙門常輝觀佛三昧之所也按契

經西方極樂界曰有佛

集作有佛曰

無量壽如來誕敷本願

爰宅彼土垂拱東向以提群生如想念者利有攸往往

而至者住不退地至矣哉蓋出世之康衢三乘之舟楫

也原夫真俗同體聖凡一貫隨心升降見境差別於是

深靜

集作染靜

相形依正相成離為百界合成一念如來以

其然也故因其所習視其所安隨所感化示所依處無
量壽國蓋所示之一歟有若觀心佛二者不來不住誰
縛誰解如是觀者生之上也如是如見集無如見二字信解觀
念漸純生之次也繫緣闕事厭染懷淨又其次也或近
或遠或真或假值佛聞法同歸一地此西方教所以為
至也或者以為法有相空不可得生彼界者與斯土何
以異是不知佛意遠矣輝既脩此道場懼昧者不知所
以然因命我紀之

植松論

符載

楚國主人嗜材寡異有樹美松於庭者培沃土灌甘澤
根柢深固柯葉暢達居二三年起盈尺挺於累丈始筵
筋大於拱抱高姿傑然若陵重芬主人方凝睇結意曰
是可采之矣將行斧焉客有遇之者曰噫其甚也是木
有憂雲之姿有構厦之材繩墨太速恐夭其理今植於
庭除之間克耳目之翫尚見狎近氣色不振若徙於嵩
岱之間沆瀣之華注於內日月之光薄於外祥鸞嗷嗷

戲其上流泉湯湯鳴其下巖岫重複漠漠然清淨靈風
四起聲掩竽籟是時也當境勝神王拔地千丈大疑實黃泉枝摩青天則可以柱明堂而棟大厦也豈暇曠
之旨捨此而取其榱桷焚燎哉主人曰客言雖濶而無
岸然余終能大之矣

觀市

劉禹錫

由命士已上不入於市周禮有焉乃今觀之蓋因也元
和二年沅南不雨自季春至於六月毛澤將盡郡守有

志于民誠信而雩遂徧山川方社又不雨遂遷市于城
門之達余得自麗譙而俯焉肇令下之日布市籍者咸
至夾軌道而介分次焉其左右前後班間錯跣如在闌
闌制其列區榜揭價名物參外夷之貨馬牛有牽集作

緯

私屬有閑在中笥者緘文及素馬在几閣者彫彤及質

馬在筐筥者白黑巨細馬業于饗者列饗膳集作陳翹

膳

餌而苾然業于酒者舉酒旗滌盃盃而澤然鼓刀之人
設高俎解豕羊而赫然華實之毛畋魚之生交蜚走錯

水陸群狀夥名入隧而分韞藏而待價者負挈而求沽者乘射其時者竒贏以游者坐賈顛顛行賈遑遑利心

中驚貪目不瞬於是質劑之曹較固之倫合彼此而騰

躍之易

集作冒非

良苦於

集作之非

巧言斲量衡於險手杪忽之

差鼓舌僨僇詆欺相高詭態橫出鼓囂譁全煙埃奮羶

腥壘

集作壘

巾履嚙而合之異致同歸鷄鳴而爭赴日午

而駢闐萬足一心恐人我先交易而退陽光西徂幅員

不移徑如初中無求隙地俱唯

集作為

守犬烏烏樂得腐

餘是日倚衡而閱之感其盈虛之相尋也速故著于篇云

觀博

客有以博戲自任者速

集作遲

余觀焉初主人執握槲之

器寘於廡下曰主進者要者約之既揖讓則

集作即

次有

博齒齒異乎古之齒其制用骨觚稜四均鏤以朱墨耦而合數取應暮月視其轉止依以爭道是制也通行之久矣莫詳所祖以其用必投擲故以專投設之是日客

抵骨於局且祝之曰其來如趣

集作趨

其去如脫事先趨

趨命中無蹉跌無從彼呼無俾

集作疾

我怛分曹道迫自

且至于日中昃而率與所祝異焉客視骨

集作祝

如有情

焉或憑焉悉詈之不洩又從而齧齧蹂躪之莫顧其十

目之咄讓也乃曰非余術之不工是朽骸者不余界也

請刷耻于奕棋主人促命燭以續之驚神嘿計巧竭智

匱主進者書勝負之數于牘視其所喪又倍前籍焉觀

者曰以夫人之褊心亦將詬棋而抵枰矣既乃恬而不

恤赦然有失鵠求身之色人咸異之子劉子曰先人者
制人博投是已從人者制於人枯棋是已二者豈有數
存乎其間哉何處之勢異耳是知當軸者易生嫌而退
身者易為譽易生之嫌不足貶也易為之譽不足多也
在集作亦辯其所處而已

骰子選格序

房千里

古之序班列爵祿非獨以理萬民摠百事且用以別
白賢不肖堯為君舜為相其下有共鯨焉成王為君周

公為相其下有管蔡焉舜周公之貴非幸也宜也共鯀
管蔡之殛放非不幸也宜也故賢者宜進之雖已貴益
其祿厚其爵不為幸不肖者宜退之雖已賤奪其廩削
其秩不為歎由是人用自勵遷善去惡強奮自篤後代
衰微升於上者不必賢沉於下者不必愚得不必功失
不必過賢者知其善不足恃耻比肩而趨故賢未嘗進
不肖者知其惡不果棄文粹有
惟字奮臂而逞故不肖未嘗
退有賢者退人雖心知之卒無奈何且曰非人也命也

有不肖者進人雖心知之又

文粹有
益字

無可奈何亦曰非

人也命也以是善不勸而惡不悛率曰付

文粹
作賦

諸命而

已矣果如是聖人所謂仁誼忠信者何足道哉姑徵其

有命無命耳悲夫斯後代之不可復古豈不由是也開

成三年春予自海上北徙舟行次洞庭之陽有風甚急

繫船野浦下三日遇二三子號進士者以六骹

文粹
作骹雙

雙為數

文粹
作戲

更投局上以數多少為進身職官之差數

豐貴而約賤卒局座客有為尉掾而止者有貴為相臣

將臣者有連得美名而後不振者有始甚微而歛升于
上位者大凡得失酷似前所謂不繫賢不肖但卜其偶
不偶耳達人以生死為勞息萬物為一焉果如是吾今
之貴者安知其不果賤哉彼真為貴者乃數年之榮耳
吾今貴者亦數刻之樂耳雖久促稍異其歸於偶也同
列禦寇叙穆天子夢遊集作事字近者沈拾遺述枕中事彼
皆異類微物且猶竊爵位以加人或一瞬為數十歲吾
果斯人也又安知數刻之樂果不及數年之榮耶因條

所置進身職官遷黜之目為散子選格序

植蘭說

楊夔

或種蘭荃鄙不遒茂乃法圃師汲穢以溉而蘭淨荃潔
非頓乎衆莽苗既驟悴根亦旋腐噫貞哉蘭荃歟遲發
舒守其元和雖瘠而茂也假雜壤亂天真雖沃而斃也
守真介而擇祿者其蘭荃乎樂淫亂而偷位者其雜莽
乎受莽之偽爵者孰若龔勝之不仕耶食迷之僭祿者
孰若管寧之不位耶嗚呼業圃者以穢為主而後見龔

管之正

止妬

梁武平齊盡有其內獲侍兒十餘輩頗娛於目俄為郗后所察動止皆有隔抑拘其憤恚殆欲成疹左右識其情者進言曰臣嘗讀山海經云以鷓鴣為膳可以療其事使不忌陛下盍試諸梁武從之却茹之後妬減殆半帝愈神其事左右復言曰願陛下廣羞諸以遍賜羣臣使不才者無妬於有才挾私者不妬於奉公濁者不妬

其清貪者不忌其廉俾其惡去勝忌前皆知革心亦助
化之一端也帝深然其言將詔虞人廣捕之會方崇內
典誠於血生其議遂寢

文苑英華卷三百七十八

欽定四庫全書

文苑英華卷三百七十九 宋 李昉等 編

紀事

廣陵散解一篇 魏生兵要述一篇

紀異一篇 義激一篇

紀錦裙一篇 言贈一篇

雜製作

上洪範圖章一篇 早辭一篇

答問諫者一篇

紀事

廣陵散解

文粹作琴
止息說

韓

臯

又載舊唐
書本傳

妙哉嵇生之為是曲也其當晉魏之際乎其音商主秋

聲

六字文粹作其
音主商為秋聲

秋也者天將搖落肅殺其歲之晏乎

又晉承金運商金聲也

文粹有
此字

所以知魏云

文粹
作之

季而

晉將代也慢其商絃而與宮同音是臣奪君之義也此

所以知司馬氏

文粹有
之字

將篡也司馬懿受魏明帝顧託

後嗣反有篡奪之心自誅曹爽逆節彌露王陵都督揚州謀立荆王彪母丘儉文欽諸葛誕前後相繼為揚州都督咸有匡復魏室之謀皆為懿父子所殺叔夜以揚州故廣陵之地彼四人者皆魏室文武大臣咸敗散於廣陵故名其曲為廣陵散言魏氏散自廣陵始也止息者晉雖暴興終止息於此也其哀憤躁蹙懣懣痛迫脅之旨盡在於是矣永嘉之亂其應乎叔夜撰此將貽後代之知音者且避晉魏之禍所以託之神鬼也

魏生兵要述

劉禹錫

余為書殿學士四年所與居皆鴻生彥士一旦詔下懷
吳郡章而東門下生咸惜是行且曰吳中富士必有知
書宜為太守所禮者及下車閱客籍森然三千有鉅鹿
魏生將集作持所著書來謁曰不佞始讀書為文章凡二
十年在貢士中孤鳴甚哀卒無善聽者退而收視易慮
伏北窻下考前言成兵要十編度諸侯未遑是事將笈
而西求一言以生羽翼予取其書觀之始自黃帝伏虫

尤終于隋氏平江南語春秋戰國事最備磅礴下上數
千年間其擔撫評議無遺策用是以干握兵符貴人宜
有虛已而樂聞者子盍行乎吾知元侯上舍不獨善雞
鳴彈長鈇三五九九之伎顛之而已

記異

白居易

華州下邽縣東南三十餘里曰延年里里西南有故蘭
若而無僧居元和八年秋七月予從祖兄曰皞自華州
來訪予途出於蘭若前及門見婦女十許人服黃綠衣

少長雜坐會語於佛屋下聲聞于

集作門

外兄執行方渴

將就憇且求飲望其從者蕭士清未至因下馬自繫韉於門柱舉首忽不見意其退藏於窻闥之間從之不見又意其退藏於屋壁之後從之又不見周視其四旁則堵墻環然無隙缺覆視其族談之所則塵壤幕然無足跡繇是知其非人悻然大異之不敢留上馬疾驅來告予予亦異之因訊其所聞兄曰云云甚多不能殫記大抵多云王肩老如此觀其辭意若相與數其過者厥所

去予舍八九里因同往訪之

集作馬

果有王脩老者年老

即其里人也方徙居

集作於字

蘭若東百餘步葺墻屋築場

藝樹僅畢明日而入既入不浹辰而王脩老死不越月

而妻死不踰時而脩之二子與婦一孫死餘一子曰明

進大恐懼不知所為意新居不祥乃撤屋燃樹夜徙去

遂獲全焉嘻推而徵之則衆君子謀於社以亡曹婦人

來藝廩竺之室信不虛矣明年秋予與兄出遊因復至

是視脩老之居則井湮竈夷闐然惟環墻在里人無敢

居者異乎哉若是者命數耶偶然耶將所徙之居非吉
土耶抑王氏有隱慝鬼得謀而誅之耶茫乎不識其由
且志於佛室之壁以俟辨惑者九月七日太原白樂天
云

義激

崔 蠡

長安里中多空舍有婦人傭以居者始來主人問其姓
則曰生三歲長於人及長聞父母逢歲饑不能育棄之
塗故姓不自知視其貌常人也視其服又常人也歸主

人居傭無有闕亦常傭居之婦人也旦暮多閉關雖居如無人居且久又無有稱宗族故舊來訊問者故未自道終莫有知其實者焉凡為左右前後隣者皆疑其為他且窺見其飲食動息又與里中無有異唯是織絰緇解婦人當工者皆不為罕有得與言語者其色莊其氣顛莊顛之聲四馳雖里中男子狂而少壯者無敢侮居一歲懼人之大我異也遂婦于同里人其夫問所自其云如對主人之詞觀其付夫之意似沒身不敢貳者其

夫自謂得妻也所付亦如婦人付之之意既生一子謂婦人所付愈固而不萌異慮是後則忽有所如往宵漏半而去未辨色來歸于再于三其夫疑有以動其心者怒願去之以其有子子又乳也尚依違焉婦人前志不衰他夜既歸色甚喜若有得者及詰之乃舉先置人首於囊者撤其囊面如生其夫大恐恚且走婦人即卑下辭氣和貌怡色言且前曰我生於蜀長於蜀父為蜀小吏有罪非死罪也法當笞遇位而酷者陰以非法繩之

卒棄市當幼力不任其心未果殺今長矣果殺之力符
其心者也願無駭又執其子曰爾漸長人心漸賤爾曰
其母殺人其子必無狀既生之使其賤之人為非勇也
不如殺而絕遂殺其子而謝其夫曰勉仁與義也無先
已而後人也異時子遇難必有以報者辭已乎疑其夫
決既出戶望其疾如翼而飛云按蜀婦人求復父仇有
年矣卒如心又殺其子捐其夫子不得為恩夫不得為
累推之於孝斯孝已推之於義斯義已孝且義已孝二
字

疑婦人也自國初到於今僅二百年忠義孝烈婦人女子其事能使千萬歲無以過孝有高懸女庚義婦楊烈婦今蜀婦人宜與三婦人齒前以隴西李端言始異之作傳傳備博陵崔蠡又作文目其題曰義激將與端言共激諸義而感激者蜀婦人在長安凡三年來于貞元二十年嫁于二十一年去于元和初

紀錦裙

陸龜蒙

侍御史趙郡李君好事之士也因余話上元瓦官寺有

陳後主羊車一輪天后武氏羅裙佛幡皆組繡奇妙李
君乃出古錦裙一幅示余長四尺下廣上狹下濶六寸
上減三寸半皆周尺如直其前則左有鶴二十勢若飛
起率曲折一脛口中銜蓂莢葦右有鸚鵡聳肩舒尾數
與鶴相等二禽大小不類而隔以花卉均布無餘地界
道四向五色間雜道上累細鈿點綴其中微雲瑣結牙
以相帶有若駁霞殘虹流烟墮霧春草夾徑遠山截空
壞墻古苔石泓秋水印丹浸漏粉蝶塗染籃縮環珮雲

隱涯岸濃澹霏拂靄抑冥密始如不可辨別及諦視之
條段斬絕分畫一一有去處非繡非繪縝緻柔美又不
可狀也裏用繒練下製綾尚如舊兩旁皆解散蓋圻滅
零落僅存此故耳縱非齊梁物亦不下三百年矣昔時
之工如此妙耶曳其裾者復何人焉因筆之為辭繼于
錦譜之後俾善詩者賦焉

集作
之

言贈

林簡言

長慶壬寅歲簡言賃居善和里貧窶濩落交親罕至無

何一日門有扣聲合申疾薄部得何紹姓字延乎賓館
具酒為誠再至亦如之既熟至之又至之乃至於日至
嘗從容談及忠孝之道無位無陳力之所無聞非過也
孝之道以色以至難貧如黔原無聞非過歟予聆其詞
得其心知其孝道篤也後曰吾違親久矣趨庭之意無
曠日時今越七日歸古有贈言豈無曠乎曰慈烏返哺
孰謂禽也吳起不歸孰謂人也

雜製作

上洪範圖章

序

盧 碩

予以尚書洪範篇書于繡素施于屋壁有客覩之而言
曰此其所謂君人之大法武王所以繼三為明蓋能盡
心于是也苟將諸吾君列乎鳳宸之右足以興三代之
理予乃條其事為章以奏之

臣聞下言上貢各以其職儒學之流請以儒言夫彛倫
九疇不可廢叙之數之自微而彰持之一得陰陽咸賴
行之一失細大被咎夫始之以五行蓋明五行所主之

宜也繼之以五事為事在諸身順之則乎道故貌恭作
肅言從作乂視明作哲聰聽作謀思睿作聖夫行不敬
則貌不恭正不理則言不從明不察則視不皦心喪識
則聽不達性不通則思不睿次之以八政教之勤以足
食也教之求賢積貨也教之以敬鬼神以成化也設思
主人土居人也司徒教衆禮義也司寇考淫盜而原過
濫也賓師以往來而防姦賊也又次之以五紀所以占
日月星辰歷數之變度君理內則五紀和叶一歲之功

成焉又次之以皇極所以用五福錫庶人亦天子作民
父母為天下王也又次之以三德謂人君之德施有三
也能以正正人之曲能以剛強立己之事能用和氣以
理于物皆隨義而伸道也次之以稽疑謂先占謀于龜
策與人事叶吉而後歸之於正也又次之以庶徵謂風
雨暘燠寒也風以動雨以潤暘以乾燠以長寒以成君
尚敬則雨潤尚理則陽舒至明則燠暢能慮則寒順去
察則風調疑習狂妄行過差專逸豫縱剽急肆昏暗則

咸反次以五福六極謂君善茂育則人蒙壽富康寧好
德終命之福死免凶疾憂貧惡弱之極也九者具于天
蟠于地格于人

旱辭

周 墀

元和九年旱不周畿斗位直午祝融權威焦金爍石火
雲轟馳雄獸遁足棲鳥不飛太陰厄薄雨龍慵癡有泉
涸源有木折枝有地文裂有草戕萎炎光鬱洞太陽赫
曦田莫可牛稼莫可鉷瞻彼雲漢萬民莫綏秋既罷矣

奚療民飢行者燔趾居者炊肥廼命長吏分土之師曝
巫于日徙地而市偶泥而龍歌鍾彈吹誕搜祠廟牲屯
繁祀威巫虔祈以期是擬期而越應咎巫不媚萬民首
仰日瞻其尚渾碧萬里光蒸交湯於戲天胡不降原也
煌烈極目一狀民罕求穀殍莫求葬拒飢而憊困燠而
瘴持頤訴天急睫而望於戲天胡不降汝南周子宇靡
其間土靡其屨不稼不穡焉就口食祇寺蚤暮暇惟滂
滂天既不蒙我憂孔益徙市曝巫揮時紛徙俗宜此尚

天其知虜汝南周子稽首謂曰大凡天地陽壯春夏陰
結凝冱當陽之盛陰南施雨過而不時陰陽失序帝心
既憂吏民亦苦命太史兆何失其所昔漢宣帝遭潤旱
曠憂惟不寧退避正殿公卿大夫省宰損膳以禳民災
以拯大難為今效昔冀憇民患無使蒸庶蒼傍換亂於
戲胡不為滂荒焚之境不勞旻蒼地惠中國以綏天子
邦

答問諫者

陳黯

或問古之士能直諫不君之君者其誰為最曰有諫秦者齊人茅焦也曰夏無龍逢耶殷無比干耶曰不以此無而功德相遼耳夫諫者不獨以言忠而欲其氣雄不獨以名彰而欲其事立四者克備是為難矣昔嬴氏吞噬群雄以取天下豪暴奢侈古初無先故非有必為而諫有必距當其遷太后於雍有及泉之誓凡戮諫者二十七人矣天下忠赤之士莫不囚氣鎖詞是時焦能獨奮勇果不顧其威且肉視虎狼冰顧湯鑊諤諤造庭折

其四失俾暴主悔非遷善敬從其言繇是骨肉之恩斷而再續君臣之義捨而再交諫爭之路塞而再啓皆由焦之功也噫亡軀殉忠亦諫者之職然決死於二十七人之後不難其心乎進諫於二十七人之後不難其詞乎斯可謂言忠氣雄名彰事立備矣豈若龍逢諫桀比干諫紂徒自柔聲婉詞而又身不免事不立其足為茅

先生之徒歟問者喜而退

溫陵黃伯光曰焦戰國士耳不難其死以賈名時多能之

黜喜其言售至貶削二賢以讚揚其美斯亦過矣覽者詳焉

文苑英華卷三百七十九

欽定四庫全書

文苑英華卷三百八十

宋 李昉等 編

北省一

侍中

沈文季加侍中詔

沈 約

門下散騎常侍尚書左僕射西豐縣開國侯新除鎮軍
將軍沈文季業宇流正鑑識超凡秉茲恭恪誠著匪躬
難起非慮密邇墉圻疑罄力盡勤萬雉增固寵服攸加

實為朝典可侍中僕射新除侯如故主者速施行

崔慧景加侍中詔

門下護軍將軍樂安縣開國子慧景志氣淹通識履詳
正誠烈款盡義簡朕心加榮近侍抑惟廟疑序可加侍
中子如故主者速施行

王亮王瑩加授詔

門下京輔葉貫端副要重政首民經任切朝寄尚書左
僕射亮濬哲淵深道風清邈時京疑民譽僉望所歸中

領軍南徐州大中正南鄉侯瑩德宇夷曠鑑識凝遠

闕

協隆內外允諧逆徒從慝躬衛時難氛祲既澄並宜
光贊緝熙穆茲景化亮可侍中丹陽尹瑩可侍中尚書
左僕射本官中正侯並如故主者速施行

臨川王子晉南康侯子恪遷授詔

前人

門下侍中臨川王子晉志業清敏器尚夷通秘書監右
領軍南康縣開國侯子恪理識閑悟思懷韻警宜出聞

朝政入侍帷幄子晉可左臣

疑是民字
避唐諱

尚書子恪可侍

中王侯並如故主者速施行

王茂加侍中詔

門下居中作衛號望清重任摠儲宮朝難其選望蔡縣
開國公新除尚書右僕射茂器度淹弘志局詳穩契闊
艱夷情深恒寄顯命載加允副僉屬可侍中衛將軍領
太子詹事開國公如故給鼓吹一部主者施行

中書令

授張說中書令制

蘇頌

門下咸有其德委廊廟之元宰知無不為歸掖垣之成
務銀青光祿大夫檢校中書令上柱國燕國公張說含
和育粹特表人師懸解精通見期王佐立言布唐詔令
作希

文武之用定策勵忠公之典才冠代而不有功至大而
若虛自頃弘益時政發揮王道萬事必理一心從又以
觀其獨伯起慎於四知常得其貞叔教謹於三省詔令
作者
故能深而不竭久而彌芳宣大號於紫宸潤昌圖於清

禁我憑柱石爾作鹽梅正名之謂群議斯集可守中書

令散官勲封如故主者施行

先天二年九月十一日

授姚崇兼紫微令制

黃門天之紫微地在清禁宰臣為重庶政攸先不有殊
才曷云兼寄金紫光祿大夫兵部尚書同紫微黃門三
品監修國史上柱國梁國公姚崇河山粹氣禮樂清英
德量在寬公心益厚詔令作謹詞必體要行之自遠學以窮
微志於可大允茲忠讜光我謀謨聞善若驚欲仁斯至

衣冠以為著蔡廊廟資其柱石朕之欽者管樂人之傑者蕭張遂能以身許國開物成務邦是用乂朝惟得賢北辰環拱西垣近密俾因題劍之榮式演如絲之命可

兼紫微令餘如故主者施行

開元元年十月二十日

授劉幽求同中書門下三品制

前人

門下弼諧庶政亮采有邦不遇人傑孰膺王佐金紫光祿大夫守尚書左僕射知軍國大事監修國史上柱國

徐國公劉幽求偉量天假宏才代出子產之道四既取

諸身咎繇之德九以成其用伊昔邁屯感義

詔令謀始
作憤

洎于開泰防萌釁初景化俟其丹青讒詞變於白黑頃

居炎瘴受釐之對莫聞重踐台衡從政之言益啓騰茲

密勿方聽訐謨宜兼委於掖垣仍具瞻於禮闈可同中

書門下三品餘如故主者施行

先天二年
九月八日

門下侍郎

授崔日用黃門侍郎制

門下才為於時以宣可大之業精貫於日以定非常之
勛古稱王佐今乃人傑大中大夫守兵部侍郎兼知雍
州長史修文館學士騎都尉安平縣開國子崔日用果
行育德修辭立誠孝則揚親忠於事主堂堂乎貌暢君
子之風諤諤其言蘊大臣之節故能書讀萬卷文窮四
始高步登朝平心待物日者醜孽未殄嘉謀潛斷臨危
不顧見義而作是用底寧實所繫賴師兵戢矣京兆晏
如宜緝台階之政式拜掖垣之寵可銀青光祿大夫行

黃門侍郎叅知機務學士勲封如故主者施行

授張庭珪黃門侍郎

黃門東西禁掖出納王言精選賢良用存駁正正議大夫行尚書禮部侍郎上柱國兼判尚書左丞張廷珪文儒秀士謇諤忠貞汪洋有大雅之風明敏得至公之操言惟及雷曩歲嘗聞學則臨池當時莫比自歷遷臺省受理綱轄聲塵益茂問實攸稱俾登青闈之榮式踐丹墀之列可黃門侍郎勲如故主者施行

中書侍郎

授薛稷中書侍郎制

門下慶傳於家者代濟其美才許於國者時無與讓由
是密勿為用訐謨所歸銀青光祿大夫行黃門侍郎修
文館學士河東縣開國男叅知機務薛稷河汾之英廊
廟之寶相門前社則名優作誥詞場舊業則譽動飛文
公貞性成仁和道勝坦然之量羣物不干其靜穆如之
風九流不測其度頃罹多難克仗嘉謀翼戴朕躬保寧

王室厥功茂矣朝廷賴焉俾迴踐於綸闈以增輝於鼎席可行中書侍郎餘如故主者施行

授徐安貞中書侍郎制

孫逖

門下中樞之要久闕其官仄席而求實難其選中大夫檢校尚書工部侍郎兼集賢院學士上柱國徐安貞清才特達雅量深沉為德行之宗師是文詞之雄伯頃司水土兼典圖書博綜維精彌綸有叙王言是屬公議攸歸宜增秩於五字俾齊名於三人可守中書侍郎餘如

故

左右常侍

授解琬左散騎常侍制

蘇頌

門下散騎之列豐貂入侍選於耆艾用均師友金紫光祿大夫致仕上柱國解琬文合騷雅學殫經籍百城分按南憲是繩萬里出師西戎即序頃以剖符從政解印歸休章既拜而遂行禮及傳而則往雖風規莫擬而志力猶茂乞言伊屬寧忘賜杖之榮替否旁求宜副安車

之命可行左散騎常侍散官勲如故主者施行

授褚無量右散騎常侍制

黃門獻納之任虛求是屬列于侍臣莫匪耆舊銀青光祿大夫前散騎常侍上柱國褚無量佩服純行周旋雅道夙侍金華之講屢膺石渠之命故能禮自柔嘉動多忠益頃在艱罰近終喪禮覃思研精華皓不倦直辭讜議清明可觀俾重春卿之儒還居德璉之任可右散騎常侍勲如故主者施行

授李季卿右散騎常侍李涵尚書右丞制

常衮

門下侍從出入贊清禁之事管轄糾正錄中臺之書多用儒雅必求公亮正議大夫守尚書吏部侍郎集賢侍制隴西縣開國子賜紫金魚袋李季卿碩量寬弘雄詞典麗道素可尚風猷自遠銀青光祿大夫前行尚書右丞兼御史大夫充河北宣慰使襄武縣開國公李涵文以禮樂主於忠信雅有學行通於禮體並才望推重聲

授王暎左散騎常侍制

黃門侍臣之任朝廷所重賞善惟速兼才是先銀青光祿大夫并州大都督府長史上柱國王暎志力堅剛風情慷慨傳為書癖成誦在心言應筆精目懸於手受一方之委惣三軍之令士卒感恩以爭效獯戎滅迹而皆遠功其茂矣朕實休之用憑龍豹之韜更踐貂蟬之位可左散騎常侍兼檢校并州大都督府長史勲如故主者施行

門下散騎以贊導侍從承答顧問前代參用言語政事

之臣

集作官

俾其盡規忠益以穆朝化也今位望逾重選

之更精銀青光祿大夫前京兆尹兼御史中丞博陵縣

開國子崔昭經之以文敏紀之以憲則直而不肆剛而

能容精識知微長材致遠不易於風雨之晦不爭於險

易之途常所委遇多在雄劇理平之美居最一時任畿

甸

集作邦畿

千里之重齊趙張三王之政事當其適義合於

權檢肅姦豪撫懷孤老資奉軍國從容瞻濟翼翼之化

華茂著端

集作竭

誠之效早見於艱虞從政之績備彰於

事任簡廉無私純白不染守以直道行其至公載馳輶
軒善喻中旨歷踐臺閣率由舊章拔選部之滯才留左
曹之駁議士林公族歸美攸多或久次懋官已深於滿
歲或外除過禮且聞於踰月宜遷顧問之職俾膺愬典
之授季卿可守右散騎常侍餘如故丞可尚書右

集作左

丞散官封如故主者施行

授崔昭右散騎常侍制

刑

集作布

于四方予欲左右有人訪求得失服茲舊列俾

爾迴翔可守右散騎常侍散官封如故

授能元皓左散騎常侍制

門下聯八貂之貴同二府之品望尊而事不親地近而

職非密蓋賢達之所尚俾勞臣而處休命

集作令

所以廣

其員而盛其選也太子賓客兼光祿卿上柱國河南郡

開國公能元皓以忠烈自將以勇謀用師夷險一心精

剛百鍊不奪之節貫於風霜殊常之勲銘在鍾鼎杲更

任遇休有令聞出入龍樓已先調護之列優游騎省載
昇顧問之地可行左散騎常侍餘如故

授郭晞左散騎常侍制

勅切問之司實參朝議僉諧之命允屬時髦同朔方節
度副使特進試殿中監察御史大夫充朔方先鋒兵馬
使上柱國太原郡開國公郭晞文武成器公忠亮

集作立

節年方稚髦理適經通詩禮之方服於廷訓韜鈴之畧
稟自朝謀以少年之才雄有老成之持重俾張我武克

定西疆業其勲以象賢大其門而出將兵嚴既解朝選
攸歸舉以令聞允茲近侍可行左散騎常侍散官勲封
如故

授蔣渙右散騎常侍制

門下獻納之重周爰是咨必擇通賢用光近對銀青光
祿大夫光祿卿上柱國汝南郡開國公蔣渙德弘禮器
學貫儒流孝友彰其令名文詞是其餘力合大雅之明
哲達中庸之隱微清方有恒華皓益固直道而處風猷

自高爰藉論思之才用膺侍從之事副予良選佇爾嘉言可右散騎常侍散官勲封如故

授裴向左散騎常侍制

元稹

勅周文王侍從之臣無可使結韉者我知之矣左右前後無非令人朕以將壯之年臣妾天下司其忽集作忽速

其在於持重溫良之士以鑑之乎前陝虢等州都防禦觀察處置等使中散大夫陝州大都督府長史兼御史

中丞萬全縣

河東有萬泉縣無萬全縣

開國子賜紫金魚袋裴向

縉紳之徒言其閨門之行僅至於衣無常主兒無常父
矣推是為政仁何遠乎是以發自王畿至于陝服多歷
年所終無尤違每移孝友之風以懲強暴之俗甘棠之
下廉讓興焉予欲用垂璫夾乘之官以代吾盤孟韋弦
之戒不亦可乎守左騎常侍散官封賜如故

授孔戣右散騎常侍制

白居易

勅昔齊桓公心體懈墮則隰朋侍漢武帝衆本雖同疑是親

重儒術則劉向從今之常侍是其任集作矣中吾選者選

莫匪正人

集作稱其任者唯正人乎

大中大夫守尚書吏部侍郎上

柱國賜紫金魚袋孔戣言行謹直風操端莊肅然禮容

清廟之器始自筮仕至

集作迄

于天官虛舟為心利及在

手全材具美時論多之可使珥貂立于

集作吾

左右從容

侍從以備顧問隰朋劉向豈遠乎哉可右散騎常侍

授歸登右散騎常侍制

勅近侍之列騎省為貴歷代迄今選任頗重必詢望實

而後命之工部侍郎歸登朴忠沉厚心無適莫

集作詭詐介

圭不飾止水無波澹然自居以致名稱抱此素行歷踐
清貫掌議左掖貳職冬官歲時滋深體望益茂可以備
顧問應對之選列言語侍從之臣冠貂附蟬立之于右
訪諸時論僉以為然可守右散騎常侍

授趙真齡右散騎常侍制

杜牧

勅仲尼曰慎擇邇臣為入之道

集作導

夫言語應對之選

為顧問耳目之官若非善良必致壅害朝散大夫守太
子賓客上柱國漢中郡開國公食邑二千戶賜紫金魚

趙真齡其先君子祇事祖宗出入屏毗餘四十載爾為
令嗣克肖素風好學頗專樹善不倦凡曰賢彥無不與
遊雲水登臨多聞放志風塵趨競殊不縈心是以長人
有慈惠之名處官無纖介之失其為行已斯亦多矣丹
墀文陛之內貂羽金蟬之榮超以授之無忝所舉可守
右散騎常侍散官勳封賜如故

授令狐定右散騎常侍制

崔 嘏

勅前西川節度副使令狐定夫言語侍從之臣朝夕論

思獻納必求明誠端厚文而不佻者以備吾之顧問今以定業茂儒素道光縉紳恬於晉取之機鬱有貞方之譽踐歷華貫周旋正途佐台席而籌畫居多登副車而聲猷甚暢從知既久畢志方歸嘉其委質之誠寵以附蟬之貴阮貂換酒潘直逢秋既榮高閣之居亦有達人之美勉思清切以遂優游可依前件

授裴廷裕左散騎常侍制
錢翊

勅具官裴廷裕國之用材在乎稱職况詞臣之任君命

所垂苟詳慎之有乖繁事機而實重既聞輿論得以移
官以爾學植素深文鋒甚銳自居侍從亦謂勤勞乃推
游及之功庶叶匿瑕之道未能降秩且復立朝珥貂猶
假於寵光夾乘仍親於左右將存大體以息多言可依
前件

授李澥右

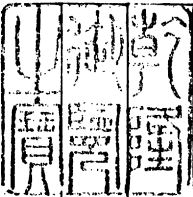
總目
作左

散騎常侍制

薛廷珪

勅國家龍朔中有侍極官今之左右常侍也前代崇寵
秩比侍中密叅帷幄之謀時號清重之選從容獻納允

屬名儒今執政言爾具官李澥地實華腴性惟貞介聚
學為己修禮藩身清明照物以忘疲澹泊居貞而有守
來司綸誥潤色推工去卧雲山含章見譽增重價誠由
於合櫃固深根頗異夫握苗久漏搜羅幾為遺逸昇之
近署官以豐貂宜俟併伸勉從虛佇可守右散騎常侍



文苑英華卷三百八十

欽定四庫全書

集部

文苑英華卷三百八十一至
六

詳校官庶吉士臣柳遵祖

助教臣常循覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官中書臣鮑之鍾

謄錄監生臣任應銑

欽定四庫全書

文苑英華卷三百八十一 宋 李昉等 編

北省二

給事中

授于惟謙給事中制

李 嶠

鸞臺文昌右司郎中于惟謙局量宏深理識精速幹能兼備詞學並優會府提綱雖行才用鎖闥待問更資弘益宜登侍從之職以光清切之署可朝請一作議大夫守

給事中

授于經野給事中制

蘇頌

門下尚書兵部郎中上柱國于經野雅量端實閒機密
靜有恆其操無擇斯言理必中於繩墨才見推於紮翰
中臺奏草已承更直之榮左曹顧問宜接雙遊之美可
朝請大夫守給事中勲如故

授李懷讓給事中制

黃門朝議大夫尚書兵部郎中上柱國李懷讓直方自

守貞獨不羣理可析於毫芒文可成於藻繪雖手揮繁
綜而心寄閒遠絲綸所屬嘗推起草之能駁正是司更
接遊蘭之寵可守給事中散官勲如故

授柳渙給事中制

勅朝議郎守尚書司門郎中柳渙學思優博禮容莊敬
蘊公直之志有廉正之風早以聲華並從推擇丹墀列
侍必遷英髦青闈命官宜叅顧問可守給事中散官勲
如故

授褚廷誨給事中制

孫 逖

門下朝議大夫守諫議大夫上柱國褚廷誨師臣舊業
官序良才文儒實百行之資翰墨當一時之妙駁正為
務疇咨所難宜遷左禁之榮式允中朝之望可守給事
中散官如故

授裴遵慶給事中制

賈 至

勅禮部郎中裴遵慶清正介直公才雅望智能利物行
可檢人今東夏務殷宰臣任重是資髦士以佐輔軒宜

居駁議之職仍領銓衡之務可給事中

授崔寓給事中制

門下會稽太守崔寓識敏而周器清而直有冉季之政
事兼應劉之詞藻累昇臺省咸以才選驟歷藩僚時惟
德舉左曹樞近爰司駁正宜擇士林之秀俾參鸞渚之榮
可給事中

授張孚給事中制

勅司膳郎中張孚果行有德疏通知遠是瑚璉之良器

抱豫章之美才文以藻身屢得詞場之雋公而持操更
推吏道之能譽洽禮闈風清憲簡宜擢拜於青瑣俾駁
議於黃樞可給事中

投賀若察給事中制

常袞

門下中散大夫行尚書吏部郎中賀若察講求學術藻
飾藝文顧言行以檢身酌知能以經務任叅六典選重
一時從容管劇每識通而理當達練起草亦體大而思
精聲猷並茂公望惟允分曹殿中職在論駁尚書奏議

俾爾平之可給事中散官如故主者施行

授崔旉蕭直給事中制

門下銀青光祿大夫御史中丞東都留臺崔旉峻而能
通和而有節朝議郎守太子左庶子賜紫金魚袋蕭直
性資高朗識詣冲妙各以文儒致用貞亮處心

集作
自處持

綱憲府必執其中贊事官坊允歸於正彰聞望於公器
振英華於士林顧茲掖垣素用髦彥文昌奏議多所論
駁俾承並命式副良選旉可行給事中散官如故直可

守給事中散官賜如故主者施行

授趙洵給事中制

門下朝議郎檢校尚書吏部郎中兼御史中丞賜緋魚
袋趙洵純白高朗儒林表儀炳文揚彩時謂清拔早以
賢良茂異服我周行歷踐三臺之列嘗叅二陝之佐其
於事典多所精詳頃毗荆舒尋罷戎務近侍方缺選才
正難評南宮之上書次東廂之奏事夙夜思職爾無面
從可守給事中散官賜如故

授韋諤給事中制

門下通議大夫行尚書吏部郎中彭城郡開國公韋諤
在人之德承家積厚先致美以施政終秉彜以存誠朝
之清序多所階歷叅我六典冠於諸曹學以辨異文以
決滯五年勤職時謂淹才宜守其作殿中以平臺議詔
書未當實得封還官能守常事待從失中是有選用爾其
揚之可行給事中散官封如故主者施行

授鄭覃給事中制

白居易

勅給事中之職凡制勅有未

集作不

便於時者得封奏之

刑獄有未合於理者得駁正之天下冤滯無告者得與

御史糾理之有司選補不當者得與侍中裁退之率是

而行號為稱職故不專於掌侍奉讚詔令而已中大夫

行諫議大夫雲騎尉滎陽縣開國男食邑三百戶鄭覃

清節直行正色審詞

集作寡言

先臣之風藹然猶在自居首

諫益勵塞諤擢領是職必有可觀亦欲天下聞之知吾

獎骨鯁之臣來諫諍之道也可行給事中散官勳如故

授孔幾等給事制

勅渾金璞玉方圭圓珠雖性異質殊皆國寶也是故能
官人者亦辨而用之諫議大夫孔幾靜專貞白不涉聲
利執言守事無所依違駕部郎中薛存誠廉潔直方飭
以詞藻中立不倚介然風規吏部員外郎王涯端明精
實加之以敏懿文茂學尤推於時並歷踐朝行恪勤官
次諫垣郎署藹其休聲宜加公獎擢在近侍左右禁闥
可以同升必能評奏臺議發揚綸誥臨事有立屬詞可

觀各隨所長分命以職祇奉乃事無替厥猷存誠並可給事中涯可兵部員外郎知制誥

授竇易直給事中制

勅前御史中丞竇易直器質識智厚重開敏文合法要學通政經累踐臺郎擢司邦憲寬猛舉措甚得其中官不易方府無留事前因病免今以才遷俾升瑣闥用集以備顧問凡制令奏議官獄典章苟有依違皆得駁正作所任不細宜敬乃官可給事中

授崔璿給事中等制

崔 綴

勅瑣闥冠三省之高太常列九寺之右凡所選擇必俟
才賢惟爾璿以賓筵雅度早踐霜臺儔以正殿雄詞超
昇省署文雅當於題柱列郡洽於褰帷迭居二尹之雄
並處亞卿之列而皆本以明敏發為文學玉在涅而不
緇金投火而彌勁眷言久次一作春是用遷昇我有絲
綸期汝論駁我有金石資爾諧和無忝官常自貽公讓
議一作璿可給事中璿可太常少卿

諫議大夫

授薛稷諫議大夫制

蘇頌

門下中散大夫行尚書禮部郎中脩文館直學士河東
縣開國男薛稷奕代雄詞身濟其美光時雅量士慕其
風故能懸帳絕倫昇堂覩奧掖垣密勿字列黃縑仙闥
從容文一作雲飛亦管箴闕之任惟賢是擇俾登才子式
寵諫臣可諫議大夫餘如故主者施行

授吳兢諫議大夫制

黃門朝議大夫前行尚書水部郎中兼脩國史上柱國
長垣縣開國男吳競雅思周密素風清曠著書微婉東
觀是稱起草開達南宮所重宜列諫臣之位復膺良史
之才可守諫議大夫兼脩國史散官勲如故主者施行

授尹愔諫議大夫制

孫逖

門下右省署掌諫之官立司過之史所以書君舉箴王
闕不次而授唯才是與道士尹愔識洞微妙心遊淡泊
祇服玄言弘敷聖教雖渾齋萬物獨詣於清真而博通

九流兼達於儒墨朕方貴無名之璞期不言之化資其
妙道寘彼周行宜居納誨之職仍存記言之地可朝請
大夫守諫議大夫集賢院學士兼知史官事

授宋渾諫議大夫制

門下朝議大夫前行尚書駕部郎中上柱國襄國縣開
國男宋渾清才敏識人望時英未可易量將其必復頌
辭省闈言侍庭闈雖私心則然而公用久闕榮名委質
非無古人之訓移孝為忠宜在諍臣之列可守諫議大

夫散官如故

授楊慎矜諫議大夫制

門下太子右贊善大夫兼御史專知大府出納權知御
史中丞事楊慎矜堅正有才通明足用久持天憲兼掌
國泉竭忠公之一心杜訛偽之千變爰升獨坐用肅具
察而潛懇固辭執謙難奪願收恩於後命祈盡節於前
功得失不驚將敦薄俗始終如一以勤守官特遂由表
之誠仍居出納之任

一作納
諫之職

可行諫議大夫兼侍御史

仍依舊知大府出納

授高適諫議大夫制

賈至

勅監察御史高適右

一作立

節貞峻直躬高朗感激劾

一作

懷經濟之畧紛綸瞻風

一作文

雅之才長策遠圖可云大

體諫言殺

一作義

色寔謂忠良

一作臣

宜迴糾遫之任俾超

諫諍

一作風諭

之職可守諫議大夫

一作皆舊唐書

授張鎬諫議大夫制

門下侍御史南汝

疑

節度判官張鎬崇德廣業宣慈惠

和主善為師志古之道或直而溫可以居諫諍之任或強而誼可以在準繩之職或理而敬可以司草奏之繁官得其人鮮有敗事列於鴛鴦奩曰惟允可諫議大夫

授暢瓘

總目作
楊瓘

諫議大夫制

勅為川者決之使導為臣者宣之使言故堯有敢諫之鼓誹謗之木此其所以聖也楚靈稱凡百箴諫吾盡知之無怫吾慮此其所以敗也朕嗣守鴻業時方艱難實賴有位之士匡其不及故注意諫臣必求諸道關內鹽

河判官暢瑄順真養正精潔惠和有質直而無流心秉忠信而持謹議頃歲去職晦跡丘園愛其身以有待養其志以有為厥德不回允諧司議可兼諫議大夫餘如故於戲宮之奇懦不能強諫春秋以為之失常臧倍伯繼論納却鼎君子稱必有餘慶予違汝弼汝無面從唐書有暢瑄傳常為諫議大夫

授王延昌諫議大夫兼侍御史制

前人

門下古者天子有諍臣七人而事君有犯無隱故能獻
可替否從諫則聖京兆少尹知雜王延昌學於古訓秉
心塞淵以文藝之資飭幹時之器頃者彌綸省闈綱紀
臺憲舊章克舉雅望攸歸貳政浩穰雖藉其條理列職
規諷更思其謙直諫大夫之密侍御史之雄爾宜兼之
以匡予理可諫議大夫兼侍御史知雜餘並如故

授宋晦諫議大夫制

常 袞

勅通議大夫檢校尚書兵部郎中兼侍御史上柱國宋

晦忠潔簡惠和而不流理暢思精適於羣務位以才達

政以禮成往者理軍岐陽贊我戎事

集無此字

重艱貞之操

義有可懷臺閣更拜久於清秩外掌邦賦任居其艱

集作

難底慎均節以資經費事皆求當慮不及私積勞可書

責實當進加以亮直行之有恒屬諫臣之高選叅髦士

之大用以匡不逮無伏嘉言可行諫議大夫散官勲如

故

授李收諫議大夫制

勅書曰后德惟臣不德惟臣實賴左右前後有位之士
匡其不及天子有諍臣職在司過若有犯無隱獻可替
否則曠然丕變時惟休哉中散大夫前行尚書兵部郎
中贊皇縣開國男李收敏而好學文以彰之清澹寡欲
不以得喪干慮往屬時難保茲艱貞事君之節足以存
勸歷踐郎署率由舊章而仗雅居正可叅諷議無或尸
官以罔聞當闕見以箴闕也可諫議大夫散官封如故

授崔郎諫議大夫制

元稹

勅朝散大夫守尚書吏部郎中上護軍崔郾昔我太宗
文皇帝以魏徵為人鏡而姦膽形於下逆耳聞於上及
徵沒而猶嘆過失之不聞夫以朕之不敏不明託於人
上月環其七而善惡蔑然豈諫議之臣未盡規於不德
耶朕甚懼焉以爾郾端愿集作厚誠明濟之文學柔而能
立謙而逾集作愈光命汝弼予式冀無過於戲守景公一
諸侯耳尚感列星集作而陳星退之詞齊威王獨何人哉能辨
日聞之候爾其極諫無隱朕不漏言可守諫議大夫散

官勲如故

授元晦諫議大夫制

李德裕

勅昔汲黯薄

一作為

淮陽守願出入禁闥補過拾遺則諫

諍之任實資諒直我求其比今得正人吏部郎中元晦
往在內庭嘗感先顧奮發忠懇不私形骸伏俯青蒲至
於雪涕數共工之罪不蔽堯聰辨垣平之詐益彰文德
近因旌別邪正宰弼上言以魯公藏器莫如寘華於左
右漢后輯檻孰若列楫於公卿是用命爾登於文陛其

副我寵擢不替初心勿沽小名以枉大節勉服官業期於有終可諫議大夫

授李方右諫議大夫等制 崔 嘏

勅居諫納之地副銓綜之司致予聰明適彼倫要自非端方正直之士檢身御衆之才則何以輸及雷之忠誠奉提衡之藻鑒爾等皆擢秀瑤林飛華桂苑早登俊造共許清貞入憲府而自竦孤標歷文昌而更光列宿分符茂績遠稽於龔黃視草雄詞舊推於賈馬是用擢居

右省陟彼首曹爾宜徵五諫之司佐三銓之任無疑逆耳必在精心勉服寵光益揚善價可依前件

授姚勗右諫議大夫等制

勅朕高居穆清端拱思理尚慮旒纒蔽吾聰明故精求諫納之臣投我藥石之語而天官正郎地連藻鏡職佐銓衡必資明幹之才以副經通之目以勗端方雅厚正以操心以簡求和易周旋敏於臨事而皆富文與學早昇俊造之科利用長才累處重難之任是用擢於粉署

置在禁垣昇自外郎膺茲首選爾其詳求五諫左右三
銓勉思及雷之志更致提衡之美勗可右諫議大夫簡
求可吏部郎中

授董禹左諫議大夫制

薛廷珪

勅朝廷具位之臣得直言天子過失太平之基也矧司
我諫議列吾軒墀啓乃心而沃我心盡爾言而攻我過
眷求之道時惟艱哉具官董禹疊中詞科優有藝文西
漢故事甘泉遺儀聞其討論多所詳悉逮事先帝頗揚

直聲徵還周行歷踐臺閣靡所附麗能精典墳公論推
其才術鄉校言乎淹恤今擢爾為諫議大夫置朕左右
勉揚厥職徃副旁求夫立肺石挹獸樽扶將顛祛未寤
在履正直務去將迎爾或推公朕豈憚改書紳銘座服
我訓詞佇稱人情勿闕

可右諫議大夫

文苑英華卷三百八十一

欽定四庫全書

文苑英華卷三百八十二 宋 李昉等 編

北省三

中書舍人

授鄭勉紫微舍人等制

蘇頌

黃門朝議大夫守給事中鄭勉措

一作留

心精數尤明理

體朝議大夫尚書庫部郎中戴令言屬詞方雅深達政
端咸蘊公忠備聞學行紫闈星拱必竹賢臣青闈雲連

實旌奇士

闕

專文事

闕

中散官各如故主

者施行

授崔琳紫微舍人制

黃門正議大夫行尚書屯田郎中上柱國魏縣開國子

崔琳素履

一作履操

純懿清心諒直文辭為從政之端忠孝

是立身之本分符作牧共賴仁明賜筆題工咸推練習
掖垣近密禁省旁求宜選振鷺之行用集栖鷄之地可
行紫微舍人散官勳封如故主者施行

授王丘紫微舍人制

勅通直郎紫微舍人內供奉王丘思會風雲文成典墓

介獨為操直方

闕

近其華望自弘

闕

青瑣事

密黃縑頽頽歲年籍甚聲聽俛弘詞禁之美宜正掖垣
之秩可守紫微舍人散官如故

授齊澣紫微舍人制

勅朝議郎守給事中內供奉齊澣運心孤邁懷器獨立
屬詞每窮其雅實臨事益表其甄明故能早負聲猷備

經推擇左曹駁議常接於雙遊右掖詞言佇光於五字
可守紫微舍人散官如故

授達奚珣中書舍人制

孫 逖

勅朝議大夫守職方郎中兼試知制誥達奚珣文學素
優忠勤克著自經試用備聞詳密草奏南宮已擅一時
之妙掌綸西掖愈彰五字之能宜就列於即真俾正名
於近侍可守中書舍人散官如故

授賈登中書舍人制

門下朝請大夫守給事中騎都尉賈登脩詞自達守道
為師有大雅之文章稟中和之德行駁正之地已著能
名綸綍之司更膺高選可守中書舍人

授梁淑中書舍人制

勅朝議郎守尚書兵部郎中梁淑通明致用博雅為文
才冠時英望高人譽五字之選一臺所推宜旌起草之
能俾效司綸之職可中書舍人散官如故

授韋斌中書舍人制

門下國子司業韋斌貞規不雜敏識惟精標麗則以工
文秉直聲而濟美久從散秩未展清才豈避姻親遂妨
公用宜特昇於禁掖俾專事於司言可行中書舍人

授李元成中書舍人制

勅朝議郎守尚書考功郎中仍試知制誥兼知史官事
李元成中和有裕直道自然文章為致用之資慎密是
周身之本久司綸綍深愜器能宜拜命於即真俾甄才
於試可守中書舍人兼知史官事

授杜鴻漸崔倚中書舍人制 賈至

勅知中書舍人鴻漸等忠肅恭懿美秀而才蘊清通之
理義兼真固之幹能用制軍誥允屬夏卿持衡審官時
惟小宰慎擇多士僉曰爾諧宜當銓綜之劇仍掌絲綸
之任鴻漸可守中書舍人判武部倚守中書舍人判文
部侍郎

授裴敦復中書舍人制 王丘

勅朝議郎檢校吏部郎中裴敦復等並行標純一材蘊

經通或學辯文鼠核綜兼於隱蹟或詞握靈蛇光暉映
於等夷職居要劇聲振發揮近密之職搜擇宜精俾對
掌於絲綸兼聯華於省闈可依前件

授崔翹中書舍人制

門下朝議大夫守給事中崔翹學行自中方直形外明
而能晦簡不違謙始方蔚於文章終激揚於吏道駁議
既久要密適遷宜自珥貂之司俾參鳴鳳之掖可守中
書舍人散官如故

授李彭年等中書舍人制

王從敬

門下朝請大夫守給事中李彭年等器業弘深風規穎
秀士林楨幹文苑英髦並綜覈前言閑習政事瑣闥駁
正既稱詳密盡省彌綸允推精練俾遷掌於綸綍咸列
侍於軒墀可依前件

授裴度中書舍人制

白居易

勅司勳郎中知制誥裴度以茂學懿文潤色訓誥體要
典麗甚得其宜施之四方朕命惟允况中立不倚道直

氣平介然風規有光近侍臺郎滿歲班列當遷綸閣之職所宜直授可中書舍人

授崔群中書舍人制

勅庫部郎中知制誥翰林學士崔群端厚和敏節以文學溫良忠敬得侍臣之風自列內朝兼司誥命事煩而益密職久而彌精六年於茲勤亦至矣况小大之事常所訪問盡規極慮弘益居多所宜崇以正名式光近職敬乃嘉命其惟有終可

授賈餗等中書舍人制

勅叅掌宥密斧藻訓誥侍立於文陛之下揮翰於禁署
之中非第一流不在其位朝散大夫守太常少卿知制
誥上柱國賈餗器範溫雅詞藻弘嚴朝散大夫守尚書
職方郎中知制誥上柱國清河縣開國男食邑五百戶
崔咸學探奧旨文有正聲而皆公論所歸清規擅稱比
美玉而光彩外溢服華組而煥耀揚輝闕荀大章之才
闕識王濬冲之質則損乎文佇爾酌中明吾試可

無使相如視草專美於前時也其懋承之餘可守中書舍人散官勲如故咸可守中書舍人散官勲如故

授李渤給事中鄭涵中書舍人等制

前人

勅舉才命官得人斯重詢事考績稱職為難况駁正違失典司文誥叅我密命為吾近臣非望實兼優則不在茲選朝議郎守諫議大夫知匭使上騎都尉賜緋魚袋李渤清標雅裁器韻不群瞻學積文泉源益濬有濟人

經國之術資通時利物之才朝散大夫守尚書司封郎
中知制誥上柱國鄭誦藻履堅明雄文炳蔚虛懷宏達
雅思冲深立言嘗見其著誠秉志頗聞其經遠夫澄其
源者必清其流端其本者必正其末其便蕃禁掖潤色
王猷君不可以私其人臣不可以虛其受簡才既因於
朕志當官爰俟於爾能具有嘉聞以光茂選渤可守給
事中散官勲賜如故誦可守中書舍人散官勲如故

授李訥中書舍人李言大理少卿制

崔 嘏

勅禮部郎中知制誥李訥等彰施帝載潤色王猷朝出
乎九重夕馳於四表必資其金相玉立之器懷其騰蛟
吐鳳之才以發揮人文流布天澤而臯繇作士謨明以
贊至理定國持刑公平而昌後嗣使匹婦無實霜之嘆
遐叱離東濕之冤陰陽氣和手足可措必在乎理獄之
官明慎用刑哀矜守法今訥言等皆以器能犀利文彩
光華演綸推倚馬之工剖竹著懸魚之化以茲選擢誰

曰不然勉吾右文恤刑之意也訥可守中書舍人言可
大理少卿

授裴諗中書舍人制

勅居禁密之地聞善則遷當演綸之工有勞斯陟此所
以光吾侍從榮彼縉紳翰林學士司封郎中知制誥裴
諗家承茂勲身有羶行早襲弓裘之業克隆堂構之基
閒澹自居囂浮不染自擢居內署掌茲制命謹密無曠
馨香有聞問對備見其一心敏捷共推其七步况臧孫

有後且聞得鳳之音枚乘多才雅蓄雕龍之妙爰因滿
歲授以正名爾宜思弘用以致君勵精誠而正己慎爾
聞見奉吾周旋無彰温樹之名克保詞林之美可依前
件

授秘書少監賜紫盧光啓守中書舍人制

錢珣

勅西省設官之重實代吾言故脩禁之章漏泄居其首
而稽緩次之受選者率用靖默專敏之士然後若

疑作
為

得具官盧光啓勵精不怠處默有倫定志而靜專其謀
好古而敏求其要總是四善謹於一心則攻學與文嘗
試之於禁闈矣能於一作能居散地自安素風不去乃
資公論復典訓辭夫入官惟勤執事惟敬苟視禁以無
犯則立身而有章行之克終利亦焉往可依前件

授祠部郎中知制誥賜緋王鉅守中書舍人制

前人

勅遷不欲速則人將競遷而不安其職也掌誥故事多

用外郎歲滿而升乃正郎位歲又滿始得其秩所以持
重官次展張辭業有毛羽者不亦樂於翱翔乎具官王
鉅敏於內而秀於外其發也為文章棲於禁垣奮以健
筆若夫規格固有輕浮試之三年未嘗亂日且聞講學
必務本根今掌誥再遷一如故事論諸游官於爾甚優
兼佩金章俾光飛步自茲而往厥路彌高敬而行之何
患不到可依前件

授翰林學士鄭延昌守本官兼中書舍人制

劉崇望

勅以爾影纓著稱夢筆為文富以美才披其禁闥典由
中之詔成布下之言方謂得人雅當入侍益聞羊祜議
謀是草皆焚周仁重厚其言不洩親近之地慎密為先
爾既不能何爽居外西省亦吾教誥之地戒之可矣可
依前件

授膳部郎中知制誥錢瑀守中書舍人制

薛廷珪

勅具官錢瑀孟子不云虞舜聞一善言見一善行若決
江河沛然莫之能禦也朕凝神穆清耽味墳史用爾掌
綸誥時推得人觀其書詞夙絕塵滓褒貶盡春秋之要
指指歸決訓誥之源流傳聞四方平視三代而秉守甚
正韜藏有程介然獨行卓爾清峙閱爾之能事多矣矚
爾之嘉猷藹然信乎虞舜之心若江河之不能禦也俾
即一作爾真秩斯為舊章夫參贊樞衡典司綸綍職業彌
重扶搖漸崇勉副東求無孤寵待可中書舍人

知制誥

授度準楊炎知制誥制

常衮

勅中大夫行尚書吏部郎中上柱國度準檢校尚書兵

部郎中充山南

集作
劔

副元帥判官賜緋魚袋楊炎等詔

令之重潤色攸難其文流則失正其詞質則不麗固宜
酌風雅之變參漢魏之作發揮綸旨其在茲乎爾各以
茂才碩學敏識純行俾其對掌可謂得人仍轉郎位式
光朝選準可行尚書職方郎中知制誥散官勲如故炎

可守尚書禮部郎中知制誥賜如故

授和昂知制誥制

勅朝散大夫檢校尚書司勳郎中和昂冲和簡朴不飾
其外有雄俊之才可變風雅有精深之學實寃儒玄加
以忠敬兼之亮直率由茲道可謂正人夫化成天下在
於文匡朕不逮主於諫敷暢綸旨箴規朝闕所掌皆重
爾其懋哉可守諫議大夫知制誥散官如故

授韋覲給事中庾敬休兵部郎中知制誥

白居易

勅職之要莫先於駁正文之選莫難於司言將使朝綱
有條朕命惟允在二者得人而已中大夫使持節蘇州
諸軍事守蘇州諸軍刺史上騎都尉韋覲精微專直通
乎事典可使平奏議而坐右曹朝散大夫守尚書禮部
郎中上柱國庾敬休溫裕端明飾以詞藻可使書誥命
而立西序集作而
考右席而輪轅鑿柄各造所宜夫惟刺史守
列城郎官應列宿選任倚注一作
寄非不榮重然吾左右

前後方求正人如覲敬休不宜踈遠亦猶有聲之玉無
類之珠不置佩服之中掌握之上

集作不置於佩
服掌握之間皆非

其所也宜自敬重無忝吾言覲可行給事中散官如故
敬休可尚書兵部郎中知制誥散官如故

授獨孤郁守本官知制誥制

勅考功員外郎史館脩撰獨孤郁為人沉實敏行寡言
粲然文藻秀出於衆累升諫列再秉史筆洎掌絲綸率
以直聞求之周行不可多得而掖垣近職綸閣重選俯

詢時議爾宜居之

授錢徽司封郎中知制誥制

勅中臺草奏內庭掌文西掖書命皆難其人也非慎行
敏識茂學懿文四者兼之則不在此選祠部郎中翰林
學士錢徽藹然儒風粲然詞藻縝密若玉端直如弦自
叅禁司益播其美貞方敬慎久而彌彰應對必見於據
經奏議多聞於削一作焚橐迨今六載其道如初嘉其忠
勤宜有選擢俾轉郎吏仍叅綸閣茲乃榮獎爾其敬承

可依前件

授獨孤郁轉司勳郎中知制誥制

前人

勅考功員外郎知制誥獨孤郁學識文行時論所推選
自外郎擢居右闈綸言樞命既重且難委以發揮甚聞
稱職而端諒忠謹介然自居為臣若斯足可嘉獎官當
滿歲職亦逾年宜從美選以光近侍可司勳郎中知制
誥

授裴諗知制誥制

崔 蝦

勅傳曰有功德於人者其後必大伊爾烈考勤勞王家
出有平寇之功入有致君之志式多令嗣以承清基惟
爾諗生而有文弱不好弄中蘊明敏外涵清和藹然君
子之風蔚有賢人之操自擢昇翰苑入侍禁闈動必知
機靜而遠道大玉之韻清越以長小山之姿貞芳自茂
是用資其粉澤演我絲綸斧藻方耀於鳳銜揮灑更期
於鴻筆式光帝載無鬱王猷可依前件

授考功員外郎賜緋魚王鉅駕部員外郎知制

誥制

錢 珣

勅某官某夫舉典申命以進退在位之士而指其臧否
兼儆百職者本乎聖人之法言也法言之不為浮言而
已知言之士過實必羞因使出辭當能近法鉅積中有
美欲昧而彰永惟季父令名常恐所承不以一作似百川
學海進則至焉吾欲激而成之是以擢居禁省徃司明
誥罔畔法言至不漏不踰茲為能矣可依前件

文苑英華卷三百八十二